

Лица

ЖУРНАЛ ДЛЯ МАМЫ И ПАПЫ

МОЙ РЕБЕНОК

www.moy-rebenok.ru

июнь 2014

БЕРЕМЕННОСТЬ

СЧАСТЬЕ ПО ПЛАНУ

СТАТЬ МАМОЙ ПОСЛЕ 35 ЛЕТ с. 14

Детская ПЛОЩАДКА

правила безопасного общения

ПИТАНИЕ

МЯСНОЙ ПРИКОРМ

РЕКОМЕНДАЦИИ ДИЕТОЛОГА с. 52

КАКИЕ **ЗАНЯТИЯ** НУЖНЫ ВАШЕМУ МАЛЫШУ?

Знаки зодиака и интеллект

10

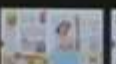
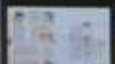
советов по воспитанию крохи

Вкусные РЕЦЕПТЫ

готовим вместе!



всего 50 рублей



Особенный КОНСТРУКТОР

Если вашему пылливому и любознательному ребенку интересны мозаики, пазлы и конструкторы, предложите ему игры изобретателя Виктора Кайе

Текст: **Анна Никитина**, консультант —
Альбина Ермакова, руководитель сети
магазинов развивающих игр и литературы
«Маленький гений»

Виктор Кайе — инженер, изобретатель и поэт. За 35 лет активной работы он придумал несколько сотен интересных игрушек и игр, часть из которых стали очень популярными и пришли в массовое производство. Главным катализатором творческой деятельности Виктора Августовича в конце 70-х стало рождение второго сына. Со старшим он изучил все доступные в то время игрушки, а для младшего стал фантазировать и творить сам!

В отличие от традиционных пазлов, игры Кайе являются открытой системой — имеют несколько игровых функций (вариантов игры), а вариантов сборки — великое множество. При этом в отличие от мозаики они развивают не только эстетическое чувство и мелкую моторику, но и пространственное мышление и многое другое. Кайе считает, что пазл — хозяин над ребенком, а ребенок — хозяин над его играми.

Игротека

Виктор Кайе придумал множество разнообразных игр на любой вкус. Большая часть из них — плоскостные, заниматься и играть с которыми нужно на столе или на полу. Есть и объемные, которые подойдут для детского сада или большой игровой комнаты. Общий принцип: малыш постепенно складывает целую конструкцию или образ (по примеру, по заданию или



по замыслу) из частей — карточек, на которых имеется геометрический рисунок. Общее правило: чтобы цвета соприкасающихся граней карточек и рисунков на них совпадали.

Разные игровые наборы Кайе имеют карточки, которые отличаются дизайном и цветом рисунка, цветом фона и окантовки. Для развития ассоциативного мышления больше подходят карточки с четким одноцветным геометрическим рисунком. Для создания ярких комбинаций — карточ-



МОЙ ЧЕЛОВЕЧЕК развитие



Из карточек можно собирать что угодно: на что хватит фантазии и выдумки крохи



из разноцветные. Подрастает ребенок — открываются новые возможности набора. К каждому набору прилагается брошюра с методиками игры, готовыми примерами сборки композиций и образов, а дальше ребенок может фантазировать сам, создавая все новые и новые. В семьях играют в эти игры по многу лет.

Лабиринты

В серии «Лабиринты» вышло 4 игры по 160 пластиковых карточек в каждой. В этой серии карточки — квадратные. «Речной» и «Солнечный» лабиринты — двухцветные, «Лесной» — трехцветный, а «Радужный» — четырехцветный. Названия даны по цветовой гамме, однако собирать из них можно что угодно: изображения, напоминающие живые существа, предметы, транспортные средства, цифры, абстрактные картины из линий или геометрических фигур. Карточки этих игр между собой не совместимы, поскольку в них используются разные цвета и расположение рисунков на карточках. Однако если ребенок хочет экспериментировать, то может создать огромную мозаичную картину из карточек разных наборов. Начинать лучше с двухцветных лабиринтов, поскольку оперировать с ними ребенку проще.

ЧЕМУ УЧИМСЯ?

Игры Кайе красивы, увлекательны и при этом очень полезны. Вот какие навыки мышления можно развивать с их помощью

✦ **Пространственные представления.** Ребенок учится мысленно разбивать целое на части, видеть похожие элементы у разных фигур, мысленно проектировать зрительные образы.

✦ **Внимание.** Поиск карточек с подходящим рисунком требует визуальной памяти, абстрагирования и внимания. Одноцветные конструкции проще, чем разноцветные, потому начинать можно с них. Во время занятия и игр ребенок тренирует концентрацию внимания и способность долго удерживать ее.

✦ **Образное, ассоциативное и творческое мышление.** Для самостоятельного проектирования требуется замысел и понимание возможностей набора. Однако его опции настолько широки, что он развивает ребенка значительно лучше, чем пазлы. Игры Кайе подходят для дошкольной аудитории еще и потому, что в них исключается соревновательный момент. В них не бывает проигрыша, просто с их помощью можно создавать красивые, яркие фигуры или объекты. Возможность создавать большие композиции также является достоинством с точки зрения восприятия игры ребенком-дошкольником. Словом, если всевозможные геометрические игры по душе вашей семье и старшим детям, то игры Кайе — то, что надо и для младшего ребенка!

Игра в волчок завораживает кроху, и он выпускает кучу слов и словосочетаний: так интересно!



Варианты игры:

1. **Пасьянс** — самый простой вариант для начинающих.
2. **Графический конструктор** складывается по заданию из буклета.
3. **Графический трансформер:** в буклете показаны варианты, что и как в конструкции нужно изменить, чтобы получить другое заданное изображение.
4. **Домино** — простой подбор игроками по очереди подходящих карточек без задачи построить определенную конструкцию. Коллективное творчество при этом может оказаться довольно неожиданным и увлекательным.
5. **Свободное проектирование** — создание собственных образов и картин.

«Лабиринты» рекомендуют детям от 5 лет. Однако начинать играть можно и в более раннем возрасте, особенно если ребенок лично любит конструкторы, пазлы и прочие игры такого типа.

Для самых маленьких

Самым маленьким игрокам будут интересны книги «Мосты и берега» и «Зеленые поляны» (для детей от 2 до 5 лет). В них надо самим вынуть вкладыши и вырезать карточки. Вариантов рисунков на карточках намного меньше, что облегчает игровую задачу. Они двухцветные: белый фон и зеленый рисунок. Рисунок представляет собой геометрическую фигуру, касающуюся грани или расположенную в центре карточки (например, круг). Варианты игры

и задачи, как в „Лабиринтах“. Карточки сделаны из плотного картона. Карточки из двух книг совместимы друг с другом. В результате можно освоить одну книгу, докупить другую и делать самостоятельные картины большего размера.

В каждой книге есть унававаемые образы (20 в одной и 32 в другой). Начинать надо от простого (7 карточек) к сложному (28 карточек). Затем задача усложняется: ребенку нужно построить композицию или фигуру из большого количества карточек. Для малышей игра является прекрасным промежуточным этапом, на котором они обучаются конструированию и готовятся к работе с более сложным материалом, а для детей постарше это полноценная игра.

Соты Кайе

Игра для детей от 3 до 11 лет. В ней используются объемные элементы в виде правильной шестигранной призмы. Высота призмы (толщина элемента) — 4 мм. Это дает дополнительную возможность — установить элемент вертикально. Всего 84 элемента, с одной стороны все элементы желтого цвета, с другой стороны 4 элемента синего цвета, на остальных элементах на желтом фоне есть правильные геометрические фигуры по 4 элемента каждого варианта. Как же играть в соты?

1. Соты можно использовать просто как крупную мозаику, перевернув их желтой стороной вверх. Если ребенок мал, пусть он учится соединять шестигранные стороны к стороне, не оставляя зазоров и пошевелит, что он может выложить целую композицию или узнаваемый образ из прилагаемого к игре буклета. В отличие от классической мозаики соты довольно крупные, можно не опасаться, что малыш их проглотит или они потеряться среди игрушек.

2. Покажите малышу изображение из буклета и попробуйте вместе собрать фигуру из элементов. В брошюре задания предлагаются от простого к сложному, поэтому начинать лучше с самого начала. Помогите ребятишкам, покажите, как это работает. Обычно самые маленькие игроки испытывают полный восторг, когда видят, как из частей получается цельное изображение. Потом ребенок пробует создать картину самостоятельно. В буклете также есть задания на перестановку, когда из одной картины нужно сделать другую, переместив элементы.

3. Когда малыш освоит принцип создания единых образов, он может попытаться построить что-то свое, отличное от предложенных образцов. Так он освоит принцип симметрии, будет развивать эстетическое чувство и навык конструирования, а также образное мышление.

Волчки

Казалось бы: какая связь между плоскостным конструктором и волчком? Во-первых, фамилия изобретателя — Кайе, во-вторых, изобретатель создал на основе волчка „Конструктор оптических динамических иллюзий“, а в-третьих, понимание того, как важна связь моторики рук и визуальных впечатлений для развития ребенка. Виктор Кайе, взяв за основу детали от погремушек, долгие годы делал все новые и новые волчки. Заодно он восстановил русский расписной волчок, опираясь на опыт народных умельцев.

В сопровождающих материалах описываются сценарии игр с волчками и поясняется, какую развивающую задачу с их помощью можно выполнить.

Волчки тренируют мелкую моторику руки. Ребенок мотивирован на игру, поскольку вид крутящегося волчка завораживает, на него хочется смотреть еще и еще. При этом ребенок понимает, что волчок можно раскручивать с разной скоростью, добиваясь различной траектории движения и т.п. В наборах всегда представлены волчки с разными физическими характеристиками, поэтому и движения руки и результаты должны быть разными. 🔥



Разноцветные узоры складываются в фигуры и образы, которые будут фантазией. Кроме того, это хороший тренажер для зрения малыша

Малыш собирает конструктор не только с пальцами и с удовольствием

